石屋禪師山居詩

石屋禪師引

詩僧不觧禪禪總於道業無裨禪僧不能詩亦是慧心未徹以故傳燈諸祖不廢偈言授録旁緇仍參秘語石屋禪師清珙隶並洞之資棹廣

長〻吾幽磬妙者之間時弄寸翰
鼻觀跌坐之暇偶拈一韻水雲悠然
作供饒李自爾成趣久滌松煤遂
參貝葉言〻實金經之津梁字〻皆
龍藏之鼓吹已足靈徹後生名讓

一簣浪仙存是合選三會

潘是仁鋟

石屋禪師山居詩集目錄

第六卷

七言絕句

石屋禪師山居詩卷之一

元　釋清珙　石屋甫　著
明　潘是仁　訒叔甫　輯校

四言古詩

余山林多暇瞌睡之餘偶成偈語自娛紙墨少使不欲紀之雲衲禪人請書蓋欲知我山中趣向於是靜思隨意走筆不覺盈帙故掩而歸之復囑慎勿以此爲歌詠之助當須參意則有激焉

重巖之下十首

重巖之下火種刀耕有粟有蔬可煑可烹了我目前樂我餘生坐眄庭柯幾度衰榮

重巖之下希古爲儔徹證本根一了便休紛紛玄徒念死話頭待兎守株求劍刻舟

重巖之下草莽日交人影不來黃葉飄飄谷鳥曉啼山月夜高松露鶴飛濕我禪袍

重巖之下蛇虎爲隣我心旣忘彼性亦馴人生在世各具天眞含齒戴髮胡爲不仁

重巖之下未透本根觸境遇緣擾擾紛紛應須悟理超越見聞久久自然左右逢原

重巖之下靜默自居三際不來心如境如斜月半窻殘火一爐嗟彼睡夫蝶夢蘧蘧

重巖之下皤然一叟裰兮無遮袴兮無戶夜入禪那晝勤𢤱敵道在其中別更何有

重巖之下月對千山一根返源六處皆閒白雲飄飄綠水潺潺動靜自忘別是人間

重巖之下不修形骸木食草衣布韈箬鞋竹密路

慾苦深覆皆蕭焉忘情寂爾虛懷
重巖之下飽飯熟眠縱情放逸歲月虛延老病時
臨衆苦交煎臨渴掘井熱悶徒然

山中四威儀

山中行信步慢騰騰攀蘿去又上一峻嶒
山中住幾度朝還暮手栽松陰凉成大樹
山中坐飄飄黃葉墮沒人來閉門燒榾火
山中臥松風穿耳過沒來由好夢都吹破

題觀音大士

水即是波巖即是石坐證圓通斯爲第一

石屋禪師山居詩集

元溫清珙　石屋甫　著

釋

明潛是仁　訒叔甫　輯校

五言古詩

山中天湖卜居　并記

山名霞幕泉天湖卜居記得壬子初山頭有塊臺磐石宛如出水青芙蕖更有天湖一泉水先天至今何曾枯就泉結屋擬終老田地一點紅塵無外面覰模似狹窄中間取用能

寬舒碧紗如煙隔金像雕盤沉木凌天衢蒲團禪椅列左右香鐙雲板鳴朝晡菴罌土種吉祥草石盆水養龍秋菰飯香粥滑山田米瓜甜菜嫩家園蔬得失是非都放那經行坐歐無相拘有時把柄白麈拂有時持串烏木珠有時歡喜身舞蹈有時默坐背虛都懶舉西來祖意說甚東魯詩書自亦不知是凡是聖他豈能識是牛是驢客來未暇陪說話拾枯先去燒茶爐紅香旖旎春花開散清陰繁

茂夏木翳如巖桂風前噴囘山谷梅花雪裏

清筱林逝人間無此眞樂山中有甚㐫虞也

不樂他輕輿高蓋也不樂他率衆匡徒也不

樂他西方極樂也不樂他天上淨居心下常

無不足目前觸事有餘夜籟合樂曉天界鳥

戲魚翻躍好鳥相呼路逼玄以幽邃境超世

而清虛騷人盡思吟不成句丹青極巧畫不

成圖獨有淵明可起予解道吾亦愛吾廬山

中居沒閒時無人會惟自知遶山驅竹筧寒

水擊石取火延朝炊香稉旋舂柴旋斫砂鍋未滾涎先垂開畬未及種紫芋鉏地更要栽黃萁白月不得手腳住黃昏未到神思疲歸來洗足上牀睡困重不知山月移隔林幽鳥忽喚醒一團紅日懸松枝今日明日也如是來年後年還如斯春草離離夏木葳秋雲片片冬雪霏虛空落地須彌碎三世如來脫垢衣

林木長新葉遶屋清陰多深草沒塵迹隔山聽樵

歌自耕復自種側笠披青簑好雨及時來活我新栽禾遊目周宇宙物物皆消磨旣善解空理不樂還如何

寒山曾有言吾心似秋月我亦曾有言吾心勝秋月秋月非不明有圓復有缺安得如我心圓明常皎潔有問心如何教我如何說

月來照我門風來吹我襟勸君石上坐聽我山中吟玄鬓化爲雪朝光成夕陰萬事草頭露豈得長如今

飯飽拂石睡睡足起閒行靄靄孟夏景新樹鳴黃鶯俯仰翫時物散誕暢吟情只此是真樂何必求虛名

小不讀佛書大不識玄旨焉知百萬門只在方寸裏終日恣貪嗔幾將念生死一朝老病來懊惱亦徒爾

種豆兩三畦離離覆原上不知陽和功惟言土力壯老兎伏蜓根心心欲希望果能息汝貪我寧不食醬

山中一雨滋原上百物好手種三畝薯亦可延昏
早咄哉世間人名利常開抱頭上雪紛紛胸中塵
浩浩
結屋荒山巔隨緣度朝夕賣柴糴米歸煮粥做飯
吃雖是勞形骸且免當戶役說妙與談玄簡都曉
不得
放下全放下佛也莫要做動念即成魔開口便招
禍飲啄但隨緣只麼閒閒過執法去修行牽牛來
拽磨

破屋三兩椽住在千峰上雲散天宇清放目瞭四望世界空裏花起滅皆虛妄日落山風寒閉門燒火向

結屋霞峰頭耕鉏供日課山田六七坵道人三兩箇開池放月來賣柴糴米過老子少機關家私都說破

兩箇窮道人三間弊漏屋開得一坵田收得半擔穀煮粥儘有餘做飯却不足也勝利名人奔南又走北

海都寺求語

急急做工夫單提狗子無春梁高竪起屹似須彌盧翻來覆去看要了此公案瞥然妄念生便逐他使與精進不懈怠坐立道可待懶惰又昏沉驢年也未在若也放得下無可無不可千七百葛藤盡是敲門瓦

留進菴主

冊陽進禪人隨我住有日雖立志叅禪未曾有所入菴中諸事務渾不憚勞役口體甘淡薄身心煩

眞實一朝拜我前請語爲法則我篤此數言助汝進道力只就我山居隨緣度朝夕莫學野盤僧東西與南北尋常動用中精勤莫放逸刎起眉毛看畢竟是何物看破看底人大事方了畢

示鐵壁劉居士

見性成佛無別佛古人說話最條直當頭坐斷汝纖毫切忌隨他言語覔縱饒虛妄百千般究竟還歸一眞實老僧吐露眞實情寄與雲間劉鐵壁

石屋禪師山居詩集

釋

元溫清珙　石屋甫　著

明游是仁　訒叔甫　校

七言古詩

天湖卜居

晴明無事登霞峯伸眉望極開心胷大湖蕩頂白瀲灩洞庭兩點青濛茸初疑仙子始縮角碧紗帽子參差籠又疑天女來獻花玉盤捧出雙芙蓉明知此境俱幻妄對此悠然心未終徘徊不忍便歸

去夕陽又轉山頭松

乾鵲傍簷鳴鷂鵲告鳥鴉遶屋聲鴉啞西菴道者來

送果東隣猢子去偷瓜吉凶占相旣有驗罪福果

報應無差道人若有此見解青銅鏡面生痕瑕懶

融一見四祖後百鳥更不來銜花

送東林院主歸莘亭

叅禪人須猛烈吹毛劒白雪雪佛來與祖來拈起

當頭截雲中木馬驚嘶山上鯉魚出血萬仞崖頭

奏凱歸等閒踏破莘亭月

送慶侍者回里省師

汝師年老中山寺朝暮無人可瞻侍不歸掃灑執巾瓶師資禮法合也未汝母兼又年紀高除汝一人更無二望斷秋風未見歸倚門日月長垂淚離師棄母入山來所圖畢竟成何事安貧樂道固所難住箇茆菴豈容易也要種竹栽松也要鉏山掘地也要運水搬柴也要澆蔬灌芋也要行道諷經也要攝心除睡藜羹黍飯塞飢瘡淡虀薄粥通腸胃人生皆爲口體忙我亦未免形骸累自家心地

如未明業識茫茫本無據水邊林下踅經過吾汝皆非久居計月江和尚有書來勉汝歸寧有深意開緘未讀便抽身不負來音全孝義有言孝爲百行先在俗在僧誰不然侍師奉母名敬田何須入衆弁叅禪忽然思靜又嫌喧短策不妨閒往還

石屋禪師山居詩集

釋　元溫淸珙　石屋甫　著
明潞是仁　訒叔甫輯校

五言律詩

溪巖雜詠

道人緣慮盡觸目是心光何處碧桃謝滿谿流水香草深蛇性悅日暖蝶心狂曾見樵翁說雲邊響

書房

一钁足生涯居山道者家有功惟種竹無暇莫栽

花氷雍夜春米竹籠春焙茶人間在何處隱隱見
桑麻
時時自解顔年老得安閒心下渾無事眼前惟有
山天空鵰翦翼霧重豹添斑獨與梅花好相期盡
歳闌
萬緣休歇罷一念絶中邉盡日閒閒地長年坦坦
然山空雲自在天淨月孤圓磨煉工夫到難同知
解禪
巖臺舒野望依約見松門唐代高僧寺宋朝丞相

墳溪光晴瀉遠野色晚來昏山路歌聲絕樵歸烟

火村

屈曲黃泥路團圞紫槿籬紙窓開竹屋尾竈蒸松枝平澹忘懷處蕭然絕踪時何人能侶我無事亦無爲

深山僧住處端的勝蓬萊地上並無草園中却有梅閒多諸想滅靜極自心開一頂破禪衲和雲曬石臺

一陣從何起颸颸徧九垓撼他林木動吹我竹門

開本自無形段如何有去來欲窮窮不到一虎嘯
巖臺
霞霧山頭頂雲邊闕小房夏凉窗近竹冬暖閣朝
陽繭紙衣裳軟山田粥飯香此生隨分過無可得
思量
一钁足生涯長年飽水柴有山堪寓目無事可干
懷嵐氣濕茅屋苔痕上土階任緣終省力渾不用
安排
山厨修午供泉白似銀漿羹熟笋鞭爛飯炊粳米

香油煎青頂蕈醋煮紫芽薑百味皆難及何須說
上方

眞空如湛海微動即成漚纔受形骸報便懷衣食
憂識情奔野馬忘念走狂猴不悟空王旨輪迴卒
未休

山家八月天時物自相便荳莢新垂隴稻花香滿
田割茅修舊屋斫竹筧清泉世上誰知我優閑樂
晩年

菰菴竹樹間塵世不相關門對一池水窻開四面

山煙熏茶竈黑塵蒸布裘斑不悟空王法緣何得此間

紅日半銜山柴門便掩關綠蒲眠䓸軟白木枕頭彎松月來先照溪雲出未還迢迢清夜夢不肯到人間

扶杖出松林閒行上翠岑鶴群銜鵲散樹影落溪沉野果棘難採藥苗香易尋澹煙斜日暮紅葉半巖陰

好山千萬疊屋占最高層藏塑三尊佛長明一梳

燈鐘皷寒夜月茶煮石池氷客問西來意惟言我
不能
取捨與行藏人生各有方乾坤容我嬾名利使他
忙背日鵰眠埠營巢燕遶梁情迷隨物轉不得悟
空王
結草便爲菴年年用覆苫紙窓松葉暗竹屋蘚花
粘麥飯惟饒火藜羹不點鹽生涯隨分過誰管世
人嫌

石屋禪師山居詩集

釋
元溫清珙　石屋甫　著
明潘是仁　訒叔甫　輯校

七言律詩

閒詠

吾家住在霅溪西水滿天湖月滿溪未到盡驚山
嶮峻曾來方識路高低蝸涎素壁粘枯殼虎過新
蹄印雨泥閒閉柴門春晝永青桐花發畫胡啼
柴門雖設未嘗關閒看幽禽自往還尺壁易求千

丈石黃金難買一生閒雪消曉嶂聞寒瀑葉落秋林見遠山古栢煙消清晝永是非不到白雲間

荒塚纍纍淺野蒿昔人未葬盡金腰有求莫若無求好進步何如退步高貪餌金鱗終落釜出籠靈翮便沖霄山翁不管紅塵事自種青麻織布袍

紙窻竹屋槿籬笆客到蒿湯便當茶多見清貧長快樂少聞濁富不驕奢看經移案就明月供佛簪瓶折野花盡說上方兠率好如何及得老僧家

道在人弘豈可憑發言須與行相應貪心似海何

時足妄念如苗逐日增幾樹梅花淸處士一圍芋
子樂閒僧而今隨例菴居者見道忘山似不曾
動則乖眞靜則差非思量處更誵訛無心未合祖
師意有念盡爲煩惱魔矮屋朝陽寒氣少蹤蘿種
菊晚香多白雲曳曳方拖練又被風吹過綠蘿
松下雙扉冷不扃一龕金像照青燈眠雲野鹿驚
回夢落澗獼猴墜折藤得意看山山轉好無心合
道道相應多時不向門前去蘚葉苔花積幾層
二十餘年住崦西鑁頭邊事不吾欺一圍春色熟

茶笋數樹秋風老栗梨山頂月明長嘯夜水邊雲煖獨行時舊交多在名場裏竹戶長開待阿誰

翠寶𡶶崖列四傍茅菴却好在中央一身布衲衣裳煖百念消融歲月忘石瘦種來蒲葉細土深迸出笋芽長有時半夜聞鐘磬知有招提在下方

莫謂山居便自由年無一日不懷憂竹邊婆子常偷笋麥裏兒童故放牛栗蟥地蠶傷菜甲野猪山鼠食禾頭施爲便有不如意只得消歸自已休

庵住霞峰最上頭巖崖巇嶮少人遊擔柴出市青

苦澀糙米登山自汗流口體無厭宜節儉光陰有
限莫貪求老僧不是閒忉怛只要諸人放下休
嘯月眠雲二十年自憐衰老見時艱烏來索食生
臺立僧去化糧空鉢還蝦蜆人爭撈白水鑊鐺我
且斷青山黃精食盡松花在不着閒愁方寸間
幽居自與世相分苔厚林深草木薰山色雨晴常
得見示聲朝暮罕曾聞煮茶瓦竈燒黃葉補衲巖
臺剪白雲人壽希逢年滿百利名何苦競趨奔
入得山來便學呆尋常有口懶能開他非莫與他

分辯自過應須自剪裁茆竈通紅茶已熟紙窓生
白月初來古今誰解輕浮世獨許嚴陵坐釣臺
溪淺泉清見石沙屋頭無角寄藤蘿夜深月下長
猿嘯苔厚巖前少客過庭竹欹斜春雪重嶺梅消
瘦夜寒多寥寥此道非今古徒把甎來石上磨
白髮禪翁久住菴衲衣風捲破襤毿溪邊掃葉供
爐竈霜後苦茹覆橋柑本有天真非造化現成公
案不須參豁開戶牖當軒坐盡日看山不下簾
臥雲深處不朝天只在重巖野水邊竹榻蔓回窓

有月砂鍋煎熱竈無烟萬緣歇盡非除遣一性圓明本自然湛若虛空常不動任他滄海變桑田

嶽頂禪房枕石臺白雲飛去又飛來門前瀑布懸空落屋後山巒起浪堆素壁淡描三世佛瓦瓶香浸一枝梅下方田地雖平坦難及三家無點埃

大道從來無盛衰未明大道着便宜聖賢隱伏當斯世雅法流行在此時痛策諸根休自縱常存正念莫他爲人身一失袈裟下萬劫千生不復追

破屋蕭蕭枕石臺柴門白日爲誰開名場成隊挨

身入古路無人跨脚來深夜雪寒惟火伴五更霜
冷有猿哀袈裟零落難縫補收捲雲霞自剪裁
人壽相分一百年有誰能得百年全危如茅草郎
當屋險似風波破漏船流俗袈門真可惜貪名師
德更堪憐寥寥世道非今昔日把柴門緊閉關
綠霧紅霞竹徑深一菴終日冷沉沉等閒放下便
無事著意看來還有心古鏡未磨含衆像洪鐘纔
扣發圓音本源自性天真佛非色非空非古今
優遊靜坐野僧家飲啄隨緣度歲華翠竹黄花閑

意思白雲流水淡生涯石頭莫認山中虎弓影休
疑盞裏虵林下不知塵世事夕陽長見送歸鴉
滿頭白髮瘦稜層日用生涯事事能木白秋分春
白朮竹筐春半曬朱藤黃精亂買山前客紫茱長
需海外僧誰道新年七十七開池栽藕種菱芰
卜得重年遠市朝柴門半掩草蕭蕭誰能白髮貧
無諂那箇朱門富不驕急債莫於寬裏做交情須
是靜中消白雲也道青山好夜夜飛來伴寂寥
風檣來往塞官塘站馬如飛日夜忙冐寵貪榮謀

士宦貪生重利作經商人間富貴一時樂地獄辛
酸萬刼長古往今來無藥治如何不早去脩行
入此門來學此宗切須仔細具推窮淸虛體寂理
猶在忖度心亡境自空樹掛殘雲成片白山銜落
日半邊紅是風動耶是幡動不是幡兮不是風
客愛幽閑到竹籬逢迎應恕禮全虧滿頭白髮鬖
鬖聚一頂袈裟撩亂披黃葉火殘終夜後靑猿聲
斷五更時擁衾相對蒲團坐各自忘言契此機
百歲光陰過隙駒幾人於此審思惟巳躬下事未

明白生死岸頭真嶮巇稍定綠行嬌婦淚飯香玉粒老農脂莫言施受無因果因在果成終有時
自入山來萬慮澄平懷一種任騰騰庭前樹色秋來減檻外泉聲雨後增挑薺煑茶延野客買盆移菊送隣僧錦衣玉食公卿子不及山僧有此情
是身壽命若浮漚只好挨排過了休事欲稱情常不足人能退步便無憂衰榮可喻花開落聚散還同雲去留我已久忘塵世念頽然今日倚岑樓
自覺從前世念輕老來任運樂閒情芒鞋竹杖嵇

三月紙帳梅花夢五更求佛求仙全妄想無憂無慮即修行松風昨夜峨然說自是聾人不肯聽

逐日挨排過了休明朝何必預先憂生老病難期約富貴功名不久留湖上朱門縈蔓草澗邊遊徑變荒丘所言皆是目前事只是無人肯轉頭

白髮頭陀老病侵住來茅屋幾年深消磨本有凡情執析蕩今從聖量心百鳥不來山寂寂萬松長在碧沉沉分明空劫那邊事一道神光自古今

競利奔名何足誇清閑獨許野僧家心田不長無

明草覺苑長開智慧花黃土坡邊多蕨筍青苔地上少塵沙我年三十餘來此幾度晴窓映落霞

我本禪宗不會禪甘休林下度餘年鶉衣百結通身掛竹篋三條驀肚纏山色溪光明祖意鳥啼花笑悟機緣有時獨上臺盤石午夜無雲月一天

四十餘年獨隱居不知塵世幾榮枯夜爐助煖燒松葉午鉢充饑摘野蔬坐石看雲閑意思朝陽補衲靜工夫有人問我西來意盡把家私說向渠

蠆尾狠心滿世間爭先各自使機關百年能得幾

回笑一日曾無頃刻間車覆有誰知改轍禍來無地着羞慚老僧不是多饒舌要與諸人揭蓋纏

烏兎奔忙不覺停巖居忽爾到頹齡水邊行道影加瘦松下看山眸轉青紅葉旋收供尾竈黃花將採插銅瓶勞生好飲利名酒昏醉無由喚得醒

茅屋青山綠水邊往來年久自相便數株紅白桃李樹一片青黃菜麥田竹榻夜移聽雨坐紙窓晴啓看雲眠人生無出清閑好到得清閑豈偶然

古人為道入山中日用工夫在己躬添石壁腰春

白米攜鉏帶雨種青菘擔泥拽石何妨道運水搬
柴好用功卿懶借衣求食者莫來相伴老禪翁
萬物生成感宿根已長彼短不須論一團猛火利
名路三尺寒氷佛祖門草莽荆榛狐窟宅雲霄遂
鳥鶴乾坤滿頭白髮居巖谷幾度凭欄到日曛
巖居我本爲修行不許人知每自評道性淳和餘
習盡覺心圓淨照功名種橤鉏菜一身健補衲翻
經兩眼明世異事殊真好笑避秦亦得隱山名
歷遍乾坤沒處尋偶然得住此山林茅菴高插雲

霄碧蘚逕斜過竹樹深人為利名驚寵辱我因禪

寂老光陰蒼松惟石無人識猶要將心去覓心

老年心閒身亦閒掃除一榻臥松閒巖扃幽寂自

為喜世路崎嶇人轉頑風暖野禽聲瑣碎日斜花

藥影闌珊藜羹粟飯家常有不用持盂更下山

清晨汲水啓柴門看見莢空洒欲氛黄獨火香思

嬾瓚碧桃花謝悟靈雲林鬧猿鶴慣曾見世上衰

榮杳不聞幾度坐來苔石暖好山直看到斜曛

白雲深處結茅廬隨分生涯樂有餘未免且留煨

芋火息機何必絕交書湛然凝寂通三際廓爾圓
明裹十虛巷內不知巷外事幾番花落又還敗
細把浮生物理推輸贏難定一盤棋僧居青嶂間
方好人在紅塵老不知風颶茶烟浮竹榻水流花
瓣落青池如何三萬六千日不放心身靜片時
恁麼撒底恁麼去放下從頭放下來兩片唇皮堆
白醭一條古路長蒼苔雲邊木馬飛如電海底泥
牛吼似雷雪覆萬峰晴月夜梅香春信到寒梅
淸貧長樂道人家日用頭頭自偶諧昨夜西風吹

古木天明滿地是乾柴霞飄素練粒卅壁露滴真珠綴綠崖活計從來隨現定不勞辛苦去安排

了了常知似不知條然如兀又如癡旋乾倒嶽鎮長靜一念萬年終不移有耳聽聲風過樹無心應物月臨池休言我獨能明了此事人人盡可為

計拙懇虧應世才聰明無分占癡呆自言境物皆虛幻誰解資財盡倘來黃葉隨流閑去住白雲橫谷謗徘徊雙聠合却方纔好為愛青山又放開

圓顱方服作沙門便是牟尼佛子孫止惡防非調

意馬忘機息見制心猿鎖磨道性真金淨洒養靈
源美玉溫把手牽他行不得惟人自肯乃方親
紅日東升夜落西黃昏鐘了五更雞乾坤老我一
頭雪歲月消磨百甕虀借地栽松將作棟喫桃吐
核又成蹊寄言世上傷弓羽好向深山擇木棲
法道寥寥不可模一菴深隱是良圖門前養竹高
遮屋石上分泉直到厨猿抱子來崖果熟鶴移巢
去磵松枯禪邊大有閒情緒收拾乾柴向地爐
浮世光陰有幾何誰能挈挈又波波厨空旋去尋

黄獨衲破方思剪綠荷麈尾罷拈言語斷佛經忘
看蠹魚多可憐身在袈裟下趣境攀緣事似麻

次韻送智西堂歸靈隱

一榻平分鑑古軒爐熏相對坐忘眠山林禮樂無
今昔時節因緣有變遷樹影高低深夜月猿聲長
短五更天兩冬不得梅花信又約梅花到冷泉

趙會初心提泉

老來脚力不勝鞋竹杖扶行步落花待月伴雲眠
蘚石尋梅陪客過隣家粥香兎鉢山田米雪汎甆

甌水磨茶今日爲翁時㸃出此心長只在烟霞

別南山經室

屋借雲邊兩載居晴原無事便携鉏和香採得隣家菊趁嫩挑來自種蔬秋殿寂時山磬歇夜牎虛處埜烟疎明朝又向他山去何日重來讀梵書

秋日泰川道中

處處西風葉落頻偶歸湖寺㸃容身故人十有幾人在世事萬無一事真撈撈勞生同作夢明明果報各有因余諳此理能消遣終不隨他自損神

偶作

今年七十七頽齡血氣潛消老病增踏雪探梅知脚重挑雲度嶺覺肩疼光陰別去忙如箭世念休來冷似氷却憶向時遊嶽洞兩三回上最高層

冬至

昨夜冬至一陽生萬物欣欣盡向榮鐵樹花開紅朶朶石田筍出綠莖莖人間化日纔添線竹外幽禽便轉聲白髮老僧窓下坐爐香多誦兩行經

郃南州提舉再拓

自憐業繫在娑婆一度尋思一嘆嗟世上多逢人面虎山中少見佛心蛇衲寒補衲裁荷葉遺睡蘞茶煮瀑花老拙背時酧應懶不能從命出烟霞

雪中示徒

六出飄飄入夜多洒窻相似撲燈蛾山家富貴銀千樹漁父風流玉一簑深徑絕無樵子語陰崖都有獵人過菴前黃歇無尋處唯有寒梅數朶花

石屋禪師山居詩集

釋
元溫清珙　石屋甫　著
明潘是仁　訒叔甫　輯校

七言絶句

山居吟

凄凄茅舍新秋夜白豆花開絡緯啼山月如銀牽
老興閒行不覺過峰西
滿山筍蕨滿園茶一樹紅花間白花大抵四時春
最好就中猶好是山家

有人問我何年住坐久纔方省得來門外碧桃親
手種春光二十度花開

厭煩勞役愛安閒箇樣如何居得山百丈巳前巖
穴士生涯全在钁頭邊

年老菴居養病身日高猶自未開門怕寒起坐燒
松火一曲樵歌隔塢聞

童子未曾歸動火水雲早巳到投齋山菴喜免征
徭慮勝種青松只賣柴

玉堂銀燭笙歌役金谷羅幃富貴家爭似道人茅

屋下一天晴月曬梅花
相逢盡道世途難自向安中討不安除却淵明賦
歸去更無一箇肯休官
山厨寂寂斷炊煙凍鎖泉聲欲雪天面壁老僧無
定力又思乞食到人間
種了冬瓜便種茄勞形苦骨做生涯衆人若要厨
堂好須是園頭常在家
粥去飯來何日了日生月落幾時休都來與我無
干涉空起許多閒念頭

屋後青松八九樹門前紫芋兩三畦山居道者機
關少家火從頭說向人
此事誰人敢强爲除非知有莫能知分明月在梅
花上看到梅花早已遲
過了事已過去了未來不必預思量只今便道只
今句梅子熟時梔子香
一日打眠三五度也消不得許多閒循環數徧琅
玕竹又出青松望遠山
攀緣起倒易消停卒急難除是愛憎我笑青山高

突兀青山嫌我瘦稜層
真空湛寂惟常在不覺良由妄所朦真性何曾離
妄有花開花落自春風
天湖水湛琉璃碧霞霧山圍錦幛紅觸目本來成
現事何須叉手問禪翁
老年氣衰眞箇懶晨朝更不見和南客來無語相
秪對辛苦空勞到草菴
老去一身都是懶閒來百念盡成灰與兒相見畧
彈指無奈人情强接陪

田地無塵長不掃柴門有客扣方開雪晴斜月侵簷冷梅影一枝窓上來

茅屋低低三兩間團團環遶盡青山竹牀不許閒雲宿日未斜時便掩關

禪兄何事到烟蘿老我生涯苦不多巖下水犀香滿樹園中萊甲綠成窠

一片無塵新雨地半邊有蘚古時松月前景物人皆見取用誰知各不同

萬境萬機俱寢息一知一見盡消融閒閒兩耳全

無用坐到晨鷄與暮鐘

巖房終日寂寥寥世念何曾有一毫雖着衣喫
粥飯恰如免了未曾燒

門前枯木倡人立屋後好山如浪堆老我爲人無
可說高高雲路瞻兄來

山形凹凸路高低石占雲頭屋占蹊地窄栽來蔬
菜少又嘗小圃在橋西

百千日月閒中度八萬塵勞靜處消綠水光中山
影轉紅爐焰上雪花飄

西方有路不肯去地獄無門闖要過金闕銀臺仙子少鑊湯爐炭罪人多

著意求真真轉遠擬心斷妄妄猶多道人一種平懷處月在青天影在波

要求作佛真箇易惟斷妄心真箇難幾度霜天明月夜坐來覺得五更寒

萬緣脫去心無事諸有空來性坦然幾度夜窓虛吐白月和流水到門前

一事無心萬事休也無歡喜也無憂無心莫謂便

無事尚有無心箇念頭

於事無心風過樹於心無事月行空風聲月色消

磨盡去却一重還一重

新年頭了舊年尾明月四今今日三道業未成空

白首大千無處着羞慚

白髮催人瘦入肩任來茅屋已多年袒無腰帶袴

無口一領偏衫没半邊

青山不着臭屍骸死了何須掘土埋顧我也無三

昧火光前絶後一堆柴

一軸楞伽看未周夕陽斜影水東流雲歸自就茅
簷宿一日光陰又早休

茅簷雨過日頭紅瞬息陰晴便不同況是死生呼
吸事黃昏難保聽朝鐘

明明見了非他見了了常知無別知記得去秋煙
雨裏猿來偷去一雙梨

半窓松影半窓月一箇蒲團一箇僧盤膝坐來中
夜後飛蛾撲滅佛前燈

長年心裏渾無事每日巷中樂有餘飯罷濃煎茶

喫了池邊坐石數遊魚

飯炊五合黃陳米羹煮數莖青蔣苗淡薄自然滋
味好何須更要着薑椒

移家深入亂峰西煙樹重重隔遠溪年老心閒貪
睡穩厭聞鐘響與鷄啼

山風吹破故窓紙片片雪花飛入來添盡布裘渾
不煖拾枯深撥地爐灰

半窓斜日冷生光破衲蒙頭坐竹床枯葉滿爐燒
榾火不知屋上有寒霜

幾樹山花紅灼灼一池春水綠漪漪衲僧若具超
宗眼不待無情爲發機
雲未歸時便掩扃柴牀眠穩思冥冥山家不養鷄
和犬日到茅簷夢未醒
粥去飯來茶喫了開窓獨坐看青山細推百億閻
浮界白日無人似我閑
黑霧濃雲撥不開忽然去了忽然來任他伎倆自
磨滅紅日依前照石臺
一天紅日曉東南自拔青苗插瘦田衲裰半沾泥

水濕歸來朧曬竹房前
喫桃吐核核成樹樹大花開又結桃春去秋來知幾度爭教我不白頭毛
茅屋方方一丈慳四簷松竹四圍山老僧自住尚狹窄那許雲來借半間
臨機切莫避刀鎗拚死和他戰一場打得趙州關子破大千無處不皈降
有限光陰一百年幾人得到百年全縱饒百歲終歸死只是相分後與前

一大藏經閒故紙一千七百葛藤窠誰能去討他
分曉起箇念頭猶是多

溪邊黃葉水去住嶺上白雲風往來爭似老僧常
不動長年無事坐巖臺

霞霧山高路又遥菴居從簡儉三條却嫌住處太
危險落臉多人登陟勞

老覺形枯氣力衰客來勉强出秪陪自憐不解藏
踪跡松食荷衣憶大梅

道人屋冷四簷竹長者門高百尺墻屋冷道人心

愈靜門高長者日多忙

盡道凡心非佛性我言佛性即凡心工夫只怕無
人做鐵杵磨教作線針

南北東西去復還陸行車馬水行船利名門路如
天遠走殺世間人萬千

居山那得有工夫種了冬瓜便種瓠設使一毫功
不及許多田地盡荒蕪

離衆多年無坐具入山長久没袈裟單單有箇鐵
鐺子留待人來煮瀑花

布衣破綻種青麻粮食無時刈旱禾辛苦做來牵
補過復身免得報檀那
飯香麥麪和松粉採好藤花雜筍鞭我已盡形無
别念任他作佛與生天
山頭活計钁頭邊衣食須營豈自然種稻下田泥
没膝賣柴出市櫓磨肩
钁頭添鐵屋頭懸健即鋤雲倦即眠紅日正中黄
獨熟甘香不在火爐邊
團團一箇尖頭屋外面誰知裏面寬世界大千都

着了尚餘閒地放蒲團

草菴盤結長松下面面軒窓盡豁開目對青山終
日坐更無一事上心來

深秋時節雨霏霏薜葉層層印虎蹄一夜西風吹
不住曉來黃葉與階齊

團團紅日上青山竹屋柴門尚閉關白髮老僧眠
未起勞生磨蟻正循環

山含青幽絕點塵心閒與世自相分不知何處碧
桃放幽鳥銜來遶竹門

老來無事可干懷竹榻高眠日枕斜夢裏不知誰
是我覺來新月到檐花

禪餘高誦寒山偈飯後濃煎穀雨茶尚有閒情無
著處攜籃過嶺採藤花

僧因產業致差科官府勾追恥辱多我有山田三
畝半盡情回付與檀那

榾柮安爐種炭團狀鋪新薦被新綿一冬煖活如
何說夢想不思兜率天

去年家火缺支持家火今年用不虧田裏多收三

斗穀門前添得一方池

白雲影裏尖頭屋黃葉堆頭折脚鐺漏落籬撩無米飯破砂盆擣爛生薑

修行豈得不成佛水滴年深石也穿不是頑皮鑽不破惟人只欠自心堅

獨坐窮心寂杳冥箇中無法可當情西風吹盡擁門葉留得空堦與月明

玉蝶梅花香滿樹水池洗菜綠浮科錦衣公子如知得定是移家入薜蘿

逆順未嘗忘此此道窮通一味信前緣是他了達虛
空性不動纖毫本自然
寒披荷葉衣裳煖饑食松花餅餌香不比世人營
口體奔南走北一生忙
新縫紙被煖烘烘黄葉堆頭火正紅鬧夢不知誰
喚醒五更聽得下方鐘
旋斫青柴逐把挑擔頭防脫莫過腰今朝未保得
來日且了寒爐一夜燒
今年難測是寒暄一日陰晴變幾番簷下紙窓潮

又濕門前石逕濕遲乾

峰頂團團盡是松茅廬着在樹陰中天風一陣來
何處吹起波濤響半空

黃羅直裰紫伽梨出入侯門得意時爭似道人忘
寵辱松針椰線補荷衣

春歸暑退一秋涼日晷如梭夜漸長盡把工夫閑
雜話幾曾回首暫思量

我見時人日夜忙廣營屋宅置田莊到頭一事將
不去獨有骷髏葬北邙

箇箇聞知有死生聞知何不早修行堂堂大道無
人到開眼明明入火坑

盡說修行不在遲今生還有後生期三塗一報五
千刼出得頭來是幾時

送皐侍者

侍者叅得禪了也萬兩黃金也合消世上豈無千
里馬人間難得九方皐

送漆匠

裏面盡情灰得了外頭方始好揩磨雖然本有靈

光在也要工夫發用他

送真藏主禮育王

雁宕天台華頂峰鄮山乳竇接天童徧遊元不離雙足盡在摩尼一點中

送就禪人禮祖

人人有具黃金骨何必諸方禮塔頭堪笑丹陽就禪者春深猶自浙東遊

送松江深上人

參方禮祖外邊事一着工夫在巳躬親覲阿師秋

巴半樹彫葉落露金風

送椿上人禮寶陀

寒潮日夜吼雷音耳聽何如眼聽親小白花巖觀
自在頻伽聲裏現全身

示禪上人

古今無法可傳流只要偷心死便休大抵是他人
自肯福源不會接牛頭

送雪峰維那

留香堂裏十聲佛驚到江西馬簸箕八十四人扶

不起維那歸去莫教遲

送人遊五臺

去去臺山最上層文殊合掌笑相迎巖前有箇金獅子顛倒騎歸與老僧

送針工

手携刀尺走諸方線去針來日日忙量盡別人長與短自家長短幾曾量

示真副寺坐圓覺期

百日期中痛着鞭工夫到處話頭圓多生業障俱

消滅佛境分明在目前

送寶監寺回大覺

楊岐骨格氣雄雄一夏相忘寂寞中秋至思歸天
目去竹房閒掩聽松風

送愆上人回鄉

孤身行脚緣何事策杖歸鄉有底忙白業不修禪
不會可憐空過好時光

送德都寺回里

德雲不在妙峰頂却向別山相見來從此罷休行

脚踏坐看心地覺花開

送貞侍者

幾年入衆爲參禪三喚機緣未倒邊再去諸方重請益䢴來這裏喫飽拳

送福上人禮祖

祖師塔是鵓鴿磚只在山邊與水邊一一從頭巡禮徧草鞋依舊自踏錢

示來上人

看水看山何日了奔南走北幾時休可憐身在袈

裟下道業未成先白頭

送淨髮待詔二首

結緣待詔到山中廊下諸僧盡整容方丈老人何不剃要留白髮過隆冬

剃了又長長又剃一年幾度遣煩過大夫只管來求福我福如何有許多

送圓上人

妙淨圓明全體現不須來問我如何正因行脚辯和子知鮮何曾有許多

送問上人歸大乘

一句明明向汝道冷如猛火熱如氷上人若不信我說急急回歸問大乘

送人之五臺

短策輕包上五臺銀樓金閣正門開文殊相見喫茶了收取玻瓈盞子來

送聞上人

夏在大乘堂裏住冬初來护福源門莫嫌老我無言說一曲漁歌腷𠷈聞

送明道者

工夫不到不方圓心若堅時石也穿不見頭陀老迦葉意根滅盡領金襴

送大維那省母

捅箍爆處見根源熟路重行三月天月暖北堂萱草綠對娘莫說老婆禪

示茂道者

作佛生天容易事最難難是做頭陀勞神枯骨安閑少運水搬柴普請多

示道人

自遠相尋到鵝湖慇懃請問做工夫老僧眞實爲
人說出處伽陀一字無

送勤上人

勤求警策做工夫散亂昏沉盡掃除徹夜黑雲消
散盡長天如水月輪孤

示禪人二首

終日騎牛不識牛何須辛苦外邊求只消驀鼻牽
來看便是尋常這一頭

參得趙州無字透玄關金鎖盡開通三更月下泥
牛吼八面玲瓏海日紅

英上人求語

客冐春寒訪隱扃衲衣猶綴雪花輕坐來出示諸
方語錦軸未開先眼明

送維那之江西

上人壯志出叢林一寸光陰一寸金莫把世間閑
學了等閑埋沒祖師心

送凌侍者回淨慈

十里湖光浸六橋到時須看眼頭高斷堤風暖樓

花落不是鳥窠吹布毛

送覯侍者

放下身心返自觀畧無毫髮許相瞞雲收霧捲乾坤闊月上青山玉一團

示勤道者

一片荒田一把鋤翻來覆去下工夫一鋤翻得春風轉也有瓜茄也有瓠

示衆

念未生時猶妄覺瞥興一念便傷他工夫到此切
須記枯木巖前蹉路多

示道者

行盡東西南北州如今能得此心休俱胝只在山
中住受用天龍一指頭

跋淨首座血書法華報親

父是誰兮母是誰胷藏五逆是男兒看他義斷情
忘處紅菡萏花三四枝

常侍者血書金剛經

此經住處皆有佛不勞心力更施功祇園秋晚桑
葉亞樹葉紅於血染濃

寄魁書記

僧住城隍佛祖訶先賢多是隱巖阿山泉流出人
間去淸水自然成濁波

寄淨慈平山和尚

年老心孤憶弟兄中峰且喜過南屏潺潺一派雙
溪水流入西湖更好聽

領破蹄穿五百牛南屏寺裏一欄收皮毛換得光

生了拽耙拖犁再起頭

寄友人二首

山舍無聊夜啟遲因君記得去年時豆花棚下曾分榻月落松稍尚詠詩

萬松影裏三間屋枯木巖前一箇僧十二三年如此過肯將清德換虛名

古樵

空劫已前無影樹撑天柱地赤條條新州有箇賣柴漢收拾將來一擔挑

無岸

舉頭四望白瀰瀰南北東西竟莫知不用篙篙撐到底回頭便是上船時

本源

滔滔心地中流出低下隨宜不自高坎止流行皆末事終歸大海作波濤

石崖

千尋拔地靑如玉萬丈凌雲硬似剛望見嶮巇多退步有誰撒手肯承當

無敵

眼空湖海氣凌雲傑出叢林思不群古徑今來誰
是我得饒人處且饒人

白庵

一色虛明含法界四簷皎潔若冰霜小窗幾度雪
晴夜不見梅花只覺香

別澗

湛然不入衆流數瞪目觀來果必殊但得者煮茶增
味好誰能泛濫落江湖

別峰

峭峻萬山齊不得孤危衆嶽勢難同善財忝見得雲處又在那邊蒼翠中

出山佛二首

頭髮鬖鬖下翠微凍雲殘雪綴伽梨不須更問山中事覷着容顏便得知

肘破衣穿骨裹皮下山回首步遲遲父王休遣人來問顏貌不如宮裏時

觀音大士

童子南詢尚未回白花巖下望多時長天萬里無雲夜月在波心說向誰

題達磨

一言不契渡江淮熊耳峰前去活埋無限家私狠藉盡何爭一隻破皮鞋